

Kaizen Pada Wardrobe Storage PT MetraDigital Media (Sea Today)

Erna Dwi Pitri Yanti ¹, Subawa ^{2*}

^{1,2} Manajemen Administrasi; Universitas Bina Insani; Jl.Siliwangi No.6 Rawa Panjang Bekasi Timur 17114 Indonesia, (021) 82436886; e-mail: ernadwipitri@gmail.com, subawaprakoso@yahoo.com.

* Korespondensi: e-mail: subawaprakoso@yahoo.com

Diterima: 18 Desember 2024; Review: 17 Januari 2024; Disetujui: 15 Februari 2024

Cara sitasi: Yanti EDP, Subawa. 2024. Kaizen Pada Wardrobe Storage PT Metra Digital Media (Sea Today). Jurnal Mahasiswa Bina Insani. 9 (1): 21-30.

Abstrak: Penelitian ini memiliki latar belakang yaitu perkembangan dan persaingan dalam dunia pertelevisian di Indonesia saat ini sangat pesat dan diperlukan usaha perbaikan pada perusahaan khususnya di bidang jasa (pertelevisian), bagian *wardrobe storage* perusahaan merupakan salah satu tempat yang harus dilakukan perbaikan secara terus menerus. Adapun rumusan dan tujuan penelitian yaitu untuk mengetahui penerapan *kaizen* pada PT MetraDigital Media (SEA Today). Jenis data yang digunakan pada penelitian ini adalah data primer dan sekunder dengan teknik pengumpulan data penelitian melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisa pada penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Hasil penelitian mengenai penerapan *kaizen* pada PT MetraDigital Media (SEA Today) yang dimulai dari *kaizen*, manfaat, tujuan, *tools kaizen*, kemudian implementasi pada perusahaan. Adapun kendala yang dialami meliputi belum adanya jadwal audit mengenai penerapan *kaizen* 5S yang dilakukan oleh tim manajemen PT Metra Digital Media (SEA Today). Produk yang dapat menjadi usulan berupa *form* jadwal audit yang bertujuan untuk memudahkan dalam pengecekan penerapan 5S yang sudah dijalankan di *wardrobe storage*.

Kata kunci: *Kaizen*, 5S, *Wardrobe Storage*

Abstract: *This research has a background, namely that development and competition in the world of television in Indonesia are currently very rapid and improvement efforts are needed in companies, especially in the service sector (television), the company's wardrobe storage section is one of the places that must be continuously improved. The research formulation and objectives are to determine the application of kaizen at PT Metra Digital Media (SEA Today). The type of data used in this research is primary and secondary data with research data collection techniques through observation, interviews and documentation. The analysis technique in this research is descriptive qualitative. The results of research regarding the application of kaizen at PT Metra Digital Media (SEA Today) starting from kaizen, benefits, objectives, kaizen tools, then implementation in the company. The obstacles experienced include the absence of an audit schedule regarding the implementation of 5S kaizen carried out by the management team of PT Metra Digital Media (SEA Today). The product that could be proposed is an audit schedule form which aims to make it easier to check the implementation of 5S that has been carried out in wardrobe storage.*

Keywords: *Kaizen*, 5S, *Wardrobe Storage*

1. Pendahuluan

Perkembangan dan persaingan dalam dunia pertelevisian di Indonesia saat ini sangat pesat. Pada umumnya, stasiun televisi di Indonesia menawarkan program-program yang sangat beragam, meliputi berita, hiburan, olahraga, pendidikan, dan program religi. Hal ini

mencerminkan upaya industri televisi untuk memenuhi kebutuhan dan minat masyarakat yang beragam, diperlukan adanya proses perbaikan-perbaikan yang dilakukan secara terus menerus untuk meningkatkan nilai perusahaan.

Dalam usaha perbaikan pada perusahaan khususnya di bidang jasa (pertelevision), bagian *wardrobe storage* perusahaan merupakan salah satu tempat yang harus dilakukan perbaikan secara terus menerus karena hal ini berpengaruh terhadap aktivitas yang ada di dalam *wardrobe storage* tersebut, maupun bagian lain yang terikat dengan *wardrobe storage*. *Storage* memiliki fungsi untuk menerima, menyimpan dan mengeluarkan barang dalam kondisi baik untuk memenuhi kebutuhan produksi perusahaan sehingga dapat memenuhi permintaan pelanggan. Adapun barang yang disimpan di gudang dapat berupa bahan baku, barang setengah jadi, suku cadang atau barang jadi. Kinerja perusahaan akan dipengaruhi oleh tingkat produktivitas dan pelayanan pergudangan [1].

PT Metra Digital Media (SEA Today) merupakan salah satu stasiun televisi swasta yang beroperasi di Indonesia. Dalam melakukan aktivitas seperti siaran, durasi pengambilan busana yang sering kali banyak menghabiskan waktu sehingga kurang efisien dan efektif. Namun, durasi aktivitas pengambilan busana tidak hanya disebabkan oleh kelebihan kapasitas, busana-busana yang tidak memiliki keterangan yang menunjukkan tepat busana itu disimpan juga menjadi kendala. Oleh karena itu, perlu dilakukan perbaikan alokasi penyimpanan busana di *wardrobe storage*. *Wardrobe* adalah area khusus untuk menyimpan segala perlengkapan yang berhubungan dengan gaya hidup atau *style*. Area penyimpanan ini biasanya digunakan di ruang yang mempunyai luas tidak besar [2]. Alokasi busana dimulai dengan klasifikasi busana di *wardrobe storage*, karena kinerja perusahaan akan dipengaruhi oleh tingkat produktivitas dan pelayanan.

Kaizen adalah perbaikan yang melibatkan semua lini perusahaan, meskipun perbaikan bersifat kecil, adapun fungsinya sebagai teknik terbaik untuk meningkatkan kinerja perusahaan karena penggunaan biaya paling rendah [3]. Teknik ini telah dikenal untuk menyatukan karyawan perusahaan karena dapat memperbaiki komunikasi di antara mereka. Dengan melihat fenomena global, persaingan antar perusahaan sangat ketat, sehingga setiap perusahaan membutuhkan nilai uniknya. Dengan menggunakan teknik *kaizen*, bisa mengubah kualitas pelayanan kepada klien. Menurut [4], adapun dari penelitian lain *kaizen* berfokus pada kenaikan produktivitas, pengurangan terhadap pemborosan, serta melakukan perbaikan secara berkala untuk mencapai target suatu perusahaan yaitu produktivitas, efisiensi, kualitas serta keselamatan dan kesehatan dalam bekerja, diharapkan dengan adanya penerapan 5S, hambatan yang terjadi di perusahaan dapat teratasi [5]. Oleh karena itu, penerapan *kaizen* ini sangat diperlukan untuk meningkatkan efisiensi penyimpanan busana dan mempermudah pengambilan busana sesuai kategori dan urutan yang ada di PT Metra Digital Media (SEA Today), pada penerapannya dalam perusahaan, *kaizen* mencakup perbaikan yang berkesinambungan dalam melibatkan seluruh pekerjaannya, dari manajemen tingkat atas sampai manajemen tingkat bawah dan tidak akan banyak membuang waktu dalam proses pencarian busana sehingga dapat membantu para *stylist* dalam melakukan pekerjaannya supaya lebih menghemat tenaga dan tidak boros waktu [2]. Berdasarkan penelitian [6], *kaizen* metode 5S sangat diperlukan dalam perusahaan SEA Today. Konsep 5S terdiri atas *seiri* (ringkas), *seiton* (rapi), *seiso* (resik), *seiketsu* (rawat), dan *shitsuke* (rajin) [7]. Dalam dunia industri *kaizen* memiliki tujuan untuk meningkatkan produktivitas, mengurangi kerugian baik proses maupun produk yang akan memberikan efek berupa kenaikan *profit* atau keuntungan [8].

2. Metode Penelitian

Jenis Data

Jenis data menurut Sekaran dan Bougie [9] terdiri dari:

1. Data primer (*primary data*) merupakan data informasi yang didapatkan secara langsung (dari orang pertama) oleh peneliti terkait dengan *variable* ketertarikan untuk tujuan dari studi.
2. Data Sekunder (*secondary data*) merujuk pada informasi yang sudah tersedia sebelumnya dan telah dikumpulkan oleh pihak lain atau untuk tujuan lain sebelum penelitian ini dilakukan.

Berdasarkan penjelasan tersebut, penelitian yang dilakukan di PT Metra Digital Media (SEA Today) akan termasuk dalam jenis data primer dan juga jenis data sekunder. Data primer diperoleh dari kegiatan pengamatan langsung pada *wardrobe storage* PT Metra Digital Media

(SEA Today). Data sekunder diambil dari laporan harian pemeriksaan kondisi busana dan pemeliharaan busana PT Metra Digital Media (SEA Today).

Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data menurut [10] menjelaskan bahwa ada tiga teknik pengumpulan data yaitu:

1. Observasi
Observasi adalah melibatkan kegiatan melihat, mencatat, menganalisis dan menginterpretasikan perilaku, tindakan atau peristiwa secara terencana.
2. Wawancara
Wawancara adalah metode pengumpulan data yang efektif, terutama selama tahap penelitian eksploratif.
3. Studi Pustaka dan lain-lain
Studi pustaka adalah proses membaca sejumlah referensi yang rata-rata berupa tulisan (baik buku, artikel, jurnal, dan lain-lain) yang nantinya dijadikan sebagai sumber rujukan untuk tulisan yang disusun.

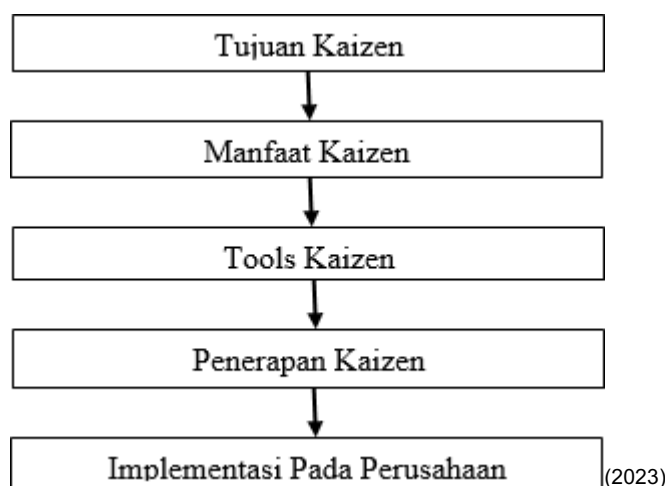
Berdasarkan penjelasan tersebut, maka penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data observasi, wawancara, dan studi pustaka dengan pengamatan secara langsung pada operasional *wardrobe storage* di PT Metra Digital Media (SEA Today). Melakukan wawancara dengan mencari informasi terkait penerapan kaizen dengan *Supervisor Art Support*. Melakukan dokumentasi pengambilan gambar dalam operasional *wardrobe storage* PT Metra Digital Media (SEA Today).

Teknik Analisis Penelitian

Analisis data merupakan tahap interpretasi data yang diperoleh dari penelitian di lapangan. Analisis data merupakan upaya atau langkah untuk menggambarkan secara naratif, deskriptif atau tabulasi terhadap data yang diperoleh. Penyimpulan atau penjelasan dari analisis data yang dilakukan melahirkan kesimpulan penelitian. Data yang telah diperoleh dari hasil observasi, wawancara, dan dokumentasi, serta literatur diedit dengan tujuan untuk meneliti ketepatan, kelengkapan dan kebenaran data, kemudian data tersebut disusun berdasarkan kategorisasi yang sesuai dengan masalah dan kebutuhan penelitian [10].

Pada penelitian ini, kegiatan penelitian dilakukan dengan teknik analisis deskriptif kualitatif dimana akan dilihat dan dilakukan perbandingan dari setiap proses pekerjaan di perusahaan dengan sehingga akan didapatkan seperti apa hasil penerapannya.

Kerangka Berfikir



Sumber: Hasil Penelitian
Gambar 1. Kerangka

(2023) Berpikir

Keterangan:

Berdasarkan kerangka berfikir tersebut, maka dapat dideskripsikan sebagai berikut:

1. Langkah pertama yaitu menjelaskan tujuan dari penerapan *kaizen* pada *wardrobe storage* PT Metra Digital Media (SEA Today).
2. Langkah selanjutnya menjelaskan manfaat yang sudah dirasakan dari penerapan *kaizen* pada *wardrobe storage* PT Metra Digital Media (SEA Today).
3. Langkah ketiga menjelaskan *tools* yang digunakan dalam penerapan *kaizen* di PT Metra Digital Media (SEA Today).
4. Langkah berikutnya memaparkan penerapan *kaizen* di perusahaan PT Metra Digital Media (SEA Today).
5. Langkah terakhir menjelaskan implementasi *kaizen* yang sudah dilakukan di PT Metra Digital Media (SEA Today).

3. Hasil dan Pembahasan

Kaizen merupakan cara kerja yang sederhana untuk meningkatkan produktivitas ruang penyimpanan, mengurangi beban kerja, pemborosan tempat, dan mengurangi pemborosan waktu kerja, serta suatu upaya untuk mengoptimalkan ruang, dan meningkatkan kualitas proses kerja secara berkelanjutan. tujuan adanya *kaizen* di *wardrobe* SEA Today yaitu untuk mengutamakan ruang penyimpanan busana tersusun dengan rapi, sehingga membuat *stylist* lebih mudah untuk pengambilan busana yang sesuai dengan kebutuhan siaran dan lebih memangkas waktu dalam pemilihan busana yang tepat. manfaat adanya *kaizen* di *wardrobe* SEA Today yaitu membuat ruang penyimpanan menjadi lebih luas, tertata dan tidak adanya pemborosan ruang untuk busana yang sudah tidak digunakan lagi, sehingga dapat menciptakan ruang penyimpanan yang lebih efisien.

Berdasarkan data yang diperoleh menggunakan teknik observasi maka didapatkan hasil penelitian mengenai standar pelaksanaan *kaizen* 5S (*Seiri, Seiton, Seiso, Seiketsu, Shitsuke*) di *wardrobe storage* SEA Today sebagai berikut:

1. *Seiri* (Ringkas), penerapan metode 5S yang pertama yaitu *Seiri* atau tahap klasifikasi. Dalam tahap klasifikasi, kegiatan yang utama adalah proses pemilahan busana yang diperlukan dan membuang/menyingskirkan busana yang tidak diperlukan.
2. *Seiton* (Rapi), penerapan metode 5S yang kedua yaitu *Seiton* atau meletakkan busana sesuai dengan tempat yang telah disediakan. Dalam tahap ini, kegiatan yang utama adalah proses menghilangkan pemborosan waktu yang dipergunakan untuk mengambil dan menyimpan busana.
3. *Seiso* (Resik), penerapan metode 5S yang ketiga yaitu *Seiso* atau membersihkan lingkungan area tempat kerja. Dalam tahap ini, kegiatan yang utama adalah menghilangkan kotoran, dan membuat ruang penyimpanan menjadi lebih bersih.
4. *Seiketsu* (Rawat), penerapan metode 5S yang empat yaitu *seiketsu* atau memelihara atau menjaga agar tahapan-tahapan tersebut dilaksanakan dengan benar.
5. *Shitsuke* (Rajin), penerapan metode 5S yang kelima yaitu *shitsuke* atau menjadikan metode 5S sebagai metode yang terus digunakan hingga menjadi budaya kerja.

Berikut contoh tabel standar pelaksanaan *kaizen* di *Wardrobe Storage* SEA Today:

Tabel 1. Standar Pelaksanaan *Seiton* (Rapi).

No	Standar <i>Kaizen Seiton</i> (Rapi)
1	Penataan setiap busana sesuai dengan kategori masing-masing.
2	Pemberian <i>addressing</i> pada persediaan busana.
3	<i>Stylist</i> merapihkan busana setelah kegiatan pengambilan busana untuk <i>host</i> , dan dikembalikan ke tempat penyimpanan.

Sumber: Hasil Penelitian (2023)

Adapun penerapan *kaizen* pada *wardrobe storage* SEA Today yaitu:

1. Melakukan penyortiran busana dari *laundry* berdasarkan jenis ke rak penyimpanan.
2. Membuat *addressing* busana berdasarkan kode busana, jenis busana, ukuran busana, letak rak busana, merk busana, dan warna busana.
3. Melakukan *stock opname* busana menggunakan *microsoft excel* berdasarkan tahun pembelian, jenis, ukuran, warna, merk, kode, letak rak penyimpanan.
4. Melakukan pemasangan *addressing* ke busana yang sudah di sortir dari *laundry*.

Implementasi *kaizen* 5S pada *wardrobe storage* memberikan dampak yang sangat positif bagi perusahaan, karena *stylist* akan lebih mudah dan cepat dalam pemilihan dan

penentuan busana yang cocok untuk digunakan oleh *host* sesuai dengan tema siaran, sehingga kegiatan siaran berjalan dengan baik, dan tidak adanya keterlambatan siaran, selain itu terdapat *master guideline* sebagai *planning* sebelum implementasi *kaizen 5S* di *wardrobe storage* yang berisikan aktivitas seperti *training 5S* kepada karyawan, *kick off* awal pelaksanaan *event 5S*, kemudian dilakukan implementasi pelaksanaan *5S* di *wardrobe storage*, dan dilakukannya evaluasi pelaksanaan *5S* selama satu tahun.

MASTER GUIDELINE														
No	Aktivitas	Waktu	Bulan											
			Jan	Feb	Mar	Apr	Mei	Jun	Jul	Agu	Sept	Okt	Nov	Des
1.	Training 5S	Plan	○											
		Aktual	●											
2.	Kick Off	Plan				○								
		Aktual					●							
3.	Implementasi	Plan					○	○	○	○	○	○	○	○
		Aktual					●	●	●	●	●	●	●	●
4.	Evaluasi	Plan											○	
		Aktual												●

Keterangan :
 Plan : ○
 Aktual : ●

Sumber: Hasil Penelitian (2023)

Gambar 2. Master Guideline

Analisis Pembahasan

Kaizen merupakan kegiatan perbaikan yang dilakukan secara berkesinambungan secara terus menerus, agar tercipta hasil yang baik, di *wardrobe SEA Today kaizen* memiliki arti sebagai cara kerja yang sederhana untuk meningkatkan produktivitas dan mengurangi pemborosan tenaga dan material, serta sebagai upaya meningkatkan kualitas dalam bekerja. Tujuan utamanya yaitu membuat ruang penyimpanan tersusun dengan rapi dan pengambilan busana menjadi lebih mudah. Manfaat *kaizen* yaitu sebagai salah satu cara untuk meminimalisir pemborosan ruang pada *wardrobe storage*. Berdasarkan hasil penelitian mengenai standar pelaksanaan *kaizen 5s (seiri, seiton, seiso, seiketsu, shitsuke)* di *wardrobe storage sea today*, diperoleh analisis penelitian sebagai berikut:

1. Pelaksanaan *Seiri* (Ringkas), kegiatan *seiri* biasanya dilakukan pada saat pengelolaan *wardrobe storage*, hal ini karena di *wadrobe storage* terdapat beberapa tempat penyimpanan dan busana-busana yang beragam sehingga harus dipilah untuk mempermudah penerapan 5S.
2. Pelaksanaan *Seiton* (Rapi), kegiatan *seiton* (rapi) dilakukan untuk menghilangkan proses pemborosan waktu yang dipergunakan untuk mengambil dan menyimpan busana.
3. Pelaksanaan *Seiso* (Resik), kegiatan *seiso* dilakukan untuk menjaga kebersihan dan kerapian serta menjaga kualitas ruang penyimpanan agar tetap nyaman
4. Pelaksanaan *Seiketsu* (Rawat), kegiatan *seiketsu* dilakukan untuk memelihara busana dengan teratur dan terjaga dengan baik.
5. Pelaksanaan *Shitsuke* (Rajin), pelaksanaan *shitsuke* diharapkan akan menjadi suatu kebiasaan yang memiliki dampak baik untuk kedepannya, kegiatan ini dilakukan oleh semua orang yang berada dalam lingkup *wardrobe storage* maupun karyawan lainnya.

Berikut contoh tabel hasil pelaksanaan *kaizen* di *Wardrobe Storage SEA Today*:

Tabel 2. Hasil Pelaksanaan *Seiton* (Rapi)

No	Standar <i>Kaizen Seiton</i> (Rapi)	Terlaksana	Tidak Terlaksana
1	Penataan setiap busana sesuai dengan kategori masing-masing.	○	
2	Pemberian <i>addressing</i> pada persediaan busana.	○	
3	<i>Stylist</i> merapihkan busana setelah kegiatan pengambilan busana untuk <i>host</i> , dan dikembalikan ke rak penyimpanan.	○	

Keterangan:

Terlaksana : ○
 Tidak Terlaksana : X

Sumber: Hasil Penelitian (2023)

Berdasarkan hasil analisis penelitian pada standar pelaksanaan *seiton* di *wardrobe storage* SEA Today dari ketiga standar yang di observasi sudah terlaksana dengan baik dan perlu dipertahankan.

Penerapan *kaizen* di *wardrobe storage* sudah sangat baik, meskipun sebagian besar kegiatan yang dilakukan secara manual dan hanya dalam pencatatan data dilakukan dengan menggunakan komputer, pemasangan *addressing* busana, serta penyortiran busana dari *laundry* juga masih dilakukan secara *manual* dengan memilah busana berdasarkan jenis terlebih dahulu, kemudian dipasangkan *addressing* kegiatan ini membutuhkan banyak waktu dalam melakukan satu pekerjaan. Adapun hasil dari observasi mengenai penerapan *kaizen* di *wardrobe storage* SEA Today, maka diperoleh contoh foto dokumentasi *before after* pelaksanaan *kaizen* 5S di *wardrobe storage* dalam bentuk *kaizen sheet* sebagai berikut:

Tabel 3. *Kaizen Sheet* Pelaksanaan *Seiton* (Rapi)

Kaizen Sheet	
Pelaksanaan <i>Seiton</i> (Rapi) di <i>Wardrobe Storage</i> SEA Today	
Before (2020-2021)	After (2022-Sekarang)
	
Penataan blazer masih tercampur dengan kemeja dan lain-lain.	Penataan blazer sudah rapi dan tidak tercampur dengan kemeja dan lain-lain.
# <i>Kaizen Effect</i> Pengambilan busana menjadi lebih mudah dan efisien	

Sumber: Hasil Penelitian (2023)

Berdasarkan tabel *kaizen sheet* diatas mengenai pelaksanaan *seiton* (rapi) di *wardrobe storage* PT Metra Digital Media (SEA Today), didapatkan hasil observasi bahwa pelaksanaan *seiton* (rapi) sudah diterapkan dengan baik, sehingga penataan blazer sudah sesuai dan tidak tercampur dengan kemeja dan lain-lain.

Tabel 4. *Kaizen Sheet* Pelaksanaan *Seiso* (Resik)

Kaizen Sheet	
Pelaksanaan <i>Seiton</i> (Rapi) di <i>Wardrobe Storage</i> SEA Today	
Before (2020-2021)	After (2022-Sekarang)
N/A	

Jenis Busana : Blazer Wanita		Tanggal/Bulan/Tahun : 1-7/Julai/2023							
No	Kondisi	Keterangan	Pemeriksaan Kondisi Busana						
			Minggu 1						
			Senin	Selasa	Rabu	Kamis	Jumat	Sabtu	Minggu
1	Pemeriksaan kancing	Plan							o
		Aktual	*	*	*	*	*	*	*
2	Pemeriksaan jahitan	Plan	o	o	o	o	o	o	o
		Aktual	*	*	*	*	*	*	*
3	Pengecekan lubang atau sobekan	Plan	o	o	o	o	o	o	o
		Aktual	*	*	*	*	*	*	*
4	Pengecekan noda	Plan	o	o	o	o	o	o	o
		Aktual	*	*	*	*	*	*	*
5	Pemeriksaan resleting	Plan							o
		Aktual	*	*	*	*	*	*	*
6	Pemeriksaan ukuran busana	Plan	o	o	o	o	o	o	o
		Aktual	*	*	*	*	*	*	*

Keterangan :
Plan : o
Aktual : *

Belum adanya *checklist* pemeriksaan kondisi busana sebelum diberikan dan digunakan oleh *host*. Adanya *checklist* pemeriksaan kondisi busana sebelum diberikan dan digunakan oleh *host*.

Kaizen Effect

Memastikan bahwa busana dalam kondisi baik sebelum digunakan oleh *host*.

Sumber: Hasil Penelitian (2023)

Dari tabel *kaizen sheet* diatas mengenai pelaksanaan *seiso* (resik) di *wardrobe storage* PT Metra Digital Media (SEA Today), didapatkan hasil observasi bahwa pelaksanaan *seiso* (resik) sudah diterapkan dengan sangat baik, sehingga dapat memastikan bahwa busana dalam kondisi baik sebelum digunakan oleh *host*.

Tabel 5. *Kaizen Sheet* Pelaksanaan *Seiketsu* (Rawat)

Kaizen Sheet	
Pelaksanaan <i>Seiketsu</i> (Rawat) Di <i>Wardrobe Storage</i> SEA Today	
Before (2020-2021)	After (2022-Sekarang)

N/A

No	Jenis Busana	Kategori	Pemeliharaan Jadwal Busana				
			Senin	Selasa	Rabu	Kamis	Jumlah
1	Calana wanita	Atasan	+	+	+	+	+
2	Baju wanita	Baju	+	+	+	+	+
3	Belanca wanita	Belanca	+	+	+	+	+
4	Belanca wanita	Belanca	+	+	+	+	+
5	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
6	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
7	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
8	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
9	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
10	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
11	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
12	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
13	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
14	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
15	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
16	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
17	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
18	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
19	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
20	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
21	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
22	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
23	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
24	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
25	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
26	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
27	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
28	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
29	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
30	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
31	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
32	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
33	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
34	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
35	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
36	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
37	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
38	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
39	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
40	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
41	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
42	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
43	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
44	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
45	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
46	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
47	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
48	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
49	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
50	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
51	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
52	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
53	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
54	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
55	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
56	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
57	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
58	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
59	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
60	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
61	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
62	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
63	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
64	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
65	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
66	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
67	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
68	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
69	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
70	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
71	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
72	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
73	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
74	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
75	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
76	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
77	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
78	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
79	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
80	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
81	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
82	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
83	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
84	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
85	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
86	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
87	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
88	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
89	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
90	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
91	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
92	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
93	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
94	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
95	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
96	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
97	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
98	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
99	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+
100	Kardigan wanita	Kardigan	+	+	+	+	+

Belum adanya *checklist* pemeliharaan busana sesuai dengan jadwal pemeliharaan oleh penanggung jawab. Adanya *Checklist* pemeliharaan busana sesuai dengan jadwal pemeliharaan oleh penanggung jawab.

Kaizen Effect

Pemeliharaan busana menjadi lebih mudah dan terkontrol.

Sumber: Hasil Penelitian (2023)

Berdasarkan tabel *kaizen sheet* diatas mengenai pelaksanaan *seiketsu* (rawat) di *wardrobe storage* PT Metra Digital Media (SEA Today), didapatkan hasil observasi bahwa pelaksanaan *seiketsu* (rawat) sudah diterapkan dengan sangat baik, sehingga pemeliharaan busana menjadi lebih mudah dan terkontrol.

Temuan dan Kendala

Pada Analisa data yang telah dijelaskan untuk penerapan *kaizen 5S* di *wardrobe storage* SEA Today ditemui kendala seperti belum adanya jadwal audit mengenai penerapan *kaizen 5s* yang dilakukan oleh tim manajemen PT Metra Digital Media (SEA Today).

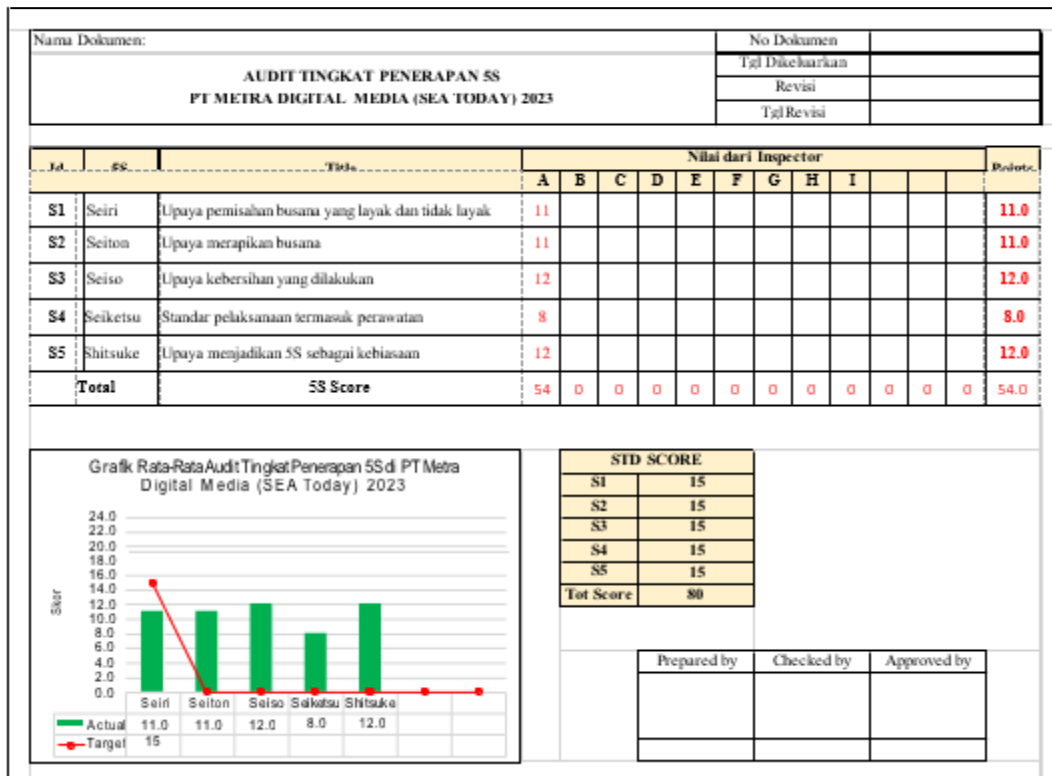
Solusi/Usulan Produk Penyelesaian Masalah

Dari temuan yang didapatkan pada bagian *wardrobe storage* PT Metra Digital Media (SEA Today) belum adanya jadwal audit mengenai penerapan *kaizen* 5S yang dilakukan oleh tim manajemen. Adapun usulannya yaitu membuat formulir jadwal audit yang dapat diberikan kepada perusahaan dengan tujuan untuk memudahkan pengecekan penerapan 5S yang sudah dijalankan di *wardrobe storage*. Berikut formulir audit 5S yang telah dibuat untuk bagian *wardrobe storage*.

FORMULIR AUDIT 5S					No. Dokumen	
Lokasi :					Tgl. Dikembangkan	
Tanggal :					Revisi	
					Tgl. Revisi	
0	1	2	3	4	Peneriksa	
Belum memulai kegiatan 5S	Sudah memulai kegiatan 5S, tetapi masih ada banyak perbaikan	Cukup baik, hanya perlu beberapa perbaikan yang langsung bisa di	Sudah baik, hanya perlu sedikit perbaikan	Sudah sangat baik, terus dipertahankan kondisi seperti ini		
5S No.	Check Item	Description			(0-4)	
Step 1: Seiri (Ringkas)		Merupakan kegiatan memilih dan membuang busana yang tidak dipergunakan lagi				Catatan atau Komentar
1	Penyimpanan Busana	Menyimpan busana yang sering digunakan ditempat yang mudah dijangkau			4	
2		Menyimpan busana yang tidak dipergunakan ditempat terpisah jauh			3	
3		Tersedia data pada komputer yang berisi daftar persediaan busana, busana yang diambil busana yang belum dikembalikan atau busana yang hilang			4	
4	Data Busana				4	
Step 1 Total Score					11	
Step 2: Seiton (Rapi)		Merupakan kegiatan merapikan semua busana				Catatan atau Komentar
6	Penataan Busana	Penataan busana sesuai dengan kategori masing-masing			4	
7	Pemberian <i>Label</i>	Pemberian <i>label</i> sesuai dengan kategori masing-masing			4	
8	Kerapuhan Busana	Styler merapikan busana setelah kegiatan pengambilan busana untuk <i>hour</i> , dan dikembalikan ke rak penyimpanan			3	
Step 2 Total Score					11	
Step 3: Seiso (Rasik)		Merupakan kegiatan membersihkan busana, ruangan kerja dan lingkungan kerja secara rutin				Catatan atau Komentar
9	Sarana dan Prasarana	Tersedia sarana dan prasarana penunjang kerapuhan dan kebersihan busana			4	
10	Pemeriksaan Kondisi	Pemeriksaan kondisi busana sebelum diberikan dan digunakan oleh <i>hour</i>			4	
11	Penanggung Jawab	Tersedia penanggung jawab kebersihan ruang <i>wardrobe</i>			4	
Step 3 Total Score					12	
Step 4: Seiketsu (Rawat)		Merupakan kegiatan perawatan atau <i>aintenance</i> terhadap kegiatan Seiro, Seiton dan Seiso				Catatan atau Komentar
12	Penandaan busana	Penandaan pada busana yang membutuhkan perbaikan			4	
13	Jadwal pemeliharaan busana	Melakukan pemeliharaan busana sesuai dengan jadwal pemeliharaan oleh penanggung jawab			4	
14	Layout area kerja	Terdapat layout area kerja dengan pemberian garis batas area kerja			0	
Step 4 Total Score					8	
Step 5: Shitsuke (Rajin)		Merupakan suatu kebiasaan dan pemeliharaan program 5S yang sudah berjalan				Catatan atau Komentar
15	Pemortiran busana	Melakukan pemortiran busana dari <i>inventory</i> ke rak penyimpanan sesuai dengan kategori			4	
16	peringatan penggunaan busana	Terdapat peringatan karakteristik busana yang sulit dibersihkan			4	
17	Penandaan busana	Penanggung jawab memberi penanda pada busana yang mengalami kerusakan			4	
Step 5 Total Score					12	
TOTAL SCORE					54	

Sumber: HSEpedia (2023)

Gambar 3. Formulir Audit 5S



Sumber: HSEpedia (2023)

Gambar 4. Hasil Audit 5S

4. Kesimpulan

Berdasarkan rumusan dan tujuan penelitian yaitu untuk mengetahui penerapan *kaizen* pada *wardrobe storage* di PT Metra Digital Media (Sea Today) serta mengacu pada kerangka berfikir dan sesuai dengan hasil dan analisa pembahasan, dapat disimpulkan bahwa penerapan *kaizen 5S* (*Seiri, Seiton, Seiso, Sheiketsu* dan *Shitsuke*) di *Wardrobe Storage* PT Metra Digital Media (SEA Today) sudah dilaksanakan dan perlu dipertahankan. Adapun dari kelima pelaksanaan 5S yang ada, terdapat satu pelaksanaan 5S yang belum sempurna diterapkan yaitu pelaksanaan *seiketsu* mengenai belum adanya *layout area* kerja yang berupa garis pembatas antara *area* kerja dengan yang bukan *area* kerja, serta belum adanya jadwal audit mengenai 5S oleh manajemen, oleh karena itu perlu di adakan perbaikan secara terus-menerus agar kelima pelaksanaan 5S berjalan dengan baik.

Referensi

- [1] A. P. Sujana, D. D. Damayanti, and M. D. Astuti, "Usulan Perbaikan Alokasi Penyimpanan Barang dengan Metode Class Based Storage pada Gudang Bahan Baku 1 PT SMA," *J. Rekayasa Sist. Ind.*, vol. 1, no. 02, pp. 1–7, 2014.
- [2] A. Vina, *Tampil Memukau dengan Storage (Rak Penyimpanan)*. NOKTAH.
- [3] I. Budiana, A. Supinganto, and D. N. S. Purqoti, *Budaya Kerja Kaizen Pada Perawatan Kesehatan Masyarakat (Perkesmas) Pendekatan Siklus PDCA (Plan, Do, Check dan Action)*. Media Sains Indonesia, 2021.
- [4] I. W. Rusdiana and D. Soediantono, "Kaizen and Implementation Suggestion in the Defense Industry: A literature review," *J. Ind. Eng. Manag. Res.*, vol. 3, no. 3, pp. 35–52, 2022.
- [5] H. Wijaya, "Analisa Area Gudang Dengan Metode Kaizen Di Pt. Indah Prakasa Sentosa Tbk. Cab Cilegon," *J. Ind. Eng. Manag. Res.*, vol. 4, no. 3, pp. 17–25, 2023.
- [6] Supardi, "Penerapan Pendidikan Budaya 5s (Seiri, Seiton, Seiso, Seiketsu, Dan Shitsuke) Untuk Meningkatkan Produktivitas Karyawan Di Pt Pal Indonesia," *JPE (Jurnal Pendidik. Edutama)*, vol. 10, no. 1, 2023.

- [7] I. Kato and A. Smalley, *Toyota Kaizen methods: Six steps to improvement*. CRC press, 2017.
- [8] Puji Wiyanto, *Lebih Baik: Kaizen Rasa Indonesia*. 2018.
- [9] U. Sekaran and R. Bougie, "Metode penelitian untuk bisnis: Pendekatan pengembangan-keahlian, edisi 6 buku 1," 2017.
- [10] N. Harahap, "Buku Metodologi Penelitian Kualitatif," *Sumatra Utara UIN Sumatra Utara*, 2020.